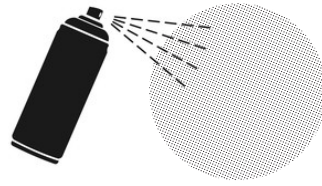


# ARBEITEN MIT SPRÜHFARBE UND STENCILSCHABLONE



## 1) ARBEITSFLÄCHE

Die Arbeitsfläche sollte, wenn möglich, flach auf dem Boden liegen, das Sprühen an z.B. einer Wand geht jedoch auch. Stelle in jedem Fall sicher, dass der Untergrund eben und trocken ist.

Beim Sprühen kann es passieren, dass Farbe neben die Schablone gelangt. Um dies zu vermeiden, decke den umliegenden Untergrund z.B. mit Papier oder Zeitung ab.

## 2) PLATZIERUNG UND FIXIERUNG

Platziere die Schablone an der gewünschten Stelle und fixiere sie gut. Dies kann entweder durch Beschweren z.B. mit Hilfe von Schrauben oder kleinen Steinen, Festhalten bei groberen Motiven oder durch Nutzung eines Sprühklebers bei filigranen Motiven erreicht werden. Den Sprühkleber auf die Rückseite der Schablone auftragen.

## 3) SPRÜHEN

Zum Sprühen kann eine Low Pressure Dose oder Sprühkreide verwendet werden. Hierbei ist wichtig, dass ein Mindestabstand von 10cm eingehalten und gezielt gearbeitet wird. Stelle sicher, dass deine Hand in ständiger Bewegung ist, um unschöne Flecken zu vermeiden. Sprühe am besten direkt von oben auf die Schablone und schüttele die Dose gut vor der Benutzung!

Alternativ kannst du einen Stupfpinsel benutzen.

## 4) FERTIGSTELLEN

Entferne die Schablone vorsichtig, bevor die Farbe eingetrocknet ist. Das Steinpapier ist abwaschbar und wiederverwendbar.

Für Rückfragen stehen wir gerne zur Verfügung.  
info@druckrausch.com